



京都文教大学臨床物語学研究センター 主催

公開公演会

# 文楽と日本人の心



## 講師：桐竹 勘十郎 先生

(文楽人形遣い、京都文教大学客員教授)

1953年大阪生まれ。1967年に文楽協会人形部研究生となり、三世吉田箒助に師事。吉田箒太郎を名乗る。2003年には亡父の名跡を継いで三世桐竹勘十郎を襲名。芸術選奨文部科学大臣賞や日本芸術院賞、紫綬褒章などさまざまな賞を受賞している。また、世界各地での海外公演や新作浄瑠璃を披露するなど、文楽界の先頭に立って広く活躍している。



## 司会・対談：秋田 巖

(京都文教大学臨床心理学部教授、京都文教大学臨床物語学研究センター長)

古典芸能を中心に、様々な分野の第一人者との対談を通じて「論」や「物語」だけでなく、演者の視点からも「日本の精神性」の本質に迫る努力を続けている。

主著『さまよえる狂気』(創元社)、『人はなぜ傷つくのか』(講談社)、『写楽の深層』(NHK出版)等、編著『日本の心理療法-思想篇-』『日本の心理療法-自我篇-』(新曜社)

日時：10月30日(水) 13:00~14:30

(開場 12:40)

会場：京都文教大学 弘誓館(ぐぜいかん) G104

入場無料、申込不要

お問い合わせ

京都文教大学 臨床物語学研究センター

〒611-0041 京都府宇治市槇島町千足80

tel. 0774-25-2494 (研究支援オフィス)

メール monogatari@stu.kbu.ac.jp

- スクールバスが運行しています。専用のりばは近鉄京都線「向島駅」東出口を北上。
- 自家用車でのご来場はご遠慮ください。

